Séquence mise en œuvre avec la collaboration de l'assistante d'espagnole
Lycée Albert Camus de Bois Colombes
Professeur : Mme Rosais

Titre de la séquence : **Colombia Luces y sombras** Notions : Lugares y formas de poder/ Idea de progreso
Public visé : Classe de 1ère (ES/S/STMG)

Cette séquence à pour objectif premier de faire découvrir aux élèves un pays qu'ils connaissent peu : La Colombie, tout en profitant de la présence dans notre lycée d'une assistante d'origine colombienne :Alejandra Rodriguez González

Projet final : « Preparo y hago una entrevista a una joven colombiana antes de redactar un artículo cuyo título sería : Colombia hoy (tópicos y realidad) »

	Activité(s) langagières	Support	Objectif(s) culturel(s)	Objectifs linguistiques
Séance 1	CE / EO	***Colombia Luces y sombras*** Plancha de fotos, imágenes y textos.	Introduire le thème : Las dos caras de Colombia : * Diversidad paisajística, étnica y racial de Colombia/ Riquezas (café, flora) * Problemas a los que se enfrenta : narcotráfico/ guerrilla * Progresos y cambios: ejemplo de la ciudad de Medellín/ metrocable/ modernizacion lucha contra la guerrilla y el narcotráfico	**Lexique :** – naturaleza , relieve, montañas, ríos, playas, orquidea, regiones, el mar caribe/ pacífico Puntos cardinales (norte/ sur..... – -el narcotrafico, la violencia,los carteles, la droga, la cocaina, cometer actos terroristas,sembrar el terror, el miedo – la pobreza/ las desigualdades/ las chabolas/ los barrios marginales. **Estructuras :** Tanto.....como No sólo.....sino también Todavia/ seguir+ gerundio Ir + gerundio
Séance 2	CO EO	*Video promocional* ***El riesgo es que te quieras quedar.***	Descubrir las riquezas de Colombia : naturaleza/ patrimonio cultural....	**Lexique :** – **la naturaleza** : montañas, playas selva , río , arena, mar , cumbre nevada, cascada, fauna,

				flora – **actividades** : hacer rafting, parapente, snorkel, buceo, pasear por..., visitar, explorar, descubrir. – **adjetivos** : paradisiaco, maravilloso, espectacular, amable, acogedor, abierto, mágico, soleado, calido..... – **patrimonio cultural,** el pasado colonial, una ciudad amurallada, la cultura, la historia **Objectif grammatical** : – Por/ para – Tanto.....como – Tanto..... que – Soler + inf – gérondif : en + participe présent – le futur

Trabajo en casa para la clase siguiente : ***Un viaje por Colombia*** **Expresión oral**

Conéctate a :http://www.hola-china.net/colombia-el-secreto-mejor-guardado/

Con tu compañero habéis decidido viajar a Colombia.Vuestro viaje durará unos 10 días. Después de leer estas dos páginas web, preparad vuestro circuito turístico para explicarselo a vuestros compañeros. Tenéis que explicarles que lugares visitaréis alli , por qué, qué haréis allí, cuánto tiempo

os quedaréis...

(Tenéis que utilizar el futuro)

Para organizar el discurso

Primero / los primeros días..

Luego / Después..

A continuación...

Por fin/ los últimos días..

Séance 3 Expression orale évaluée Un viaje por Colombia

EO / CO EOJe sais imaginer un programme de voyage et le raconter/ CO comprendre lorsque quelqu'un parle de ses projets de voyage.
Je sais organiser mon discours en utilisant des connecteurs : primero, luego, después, a continuación, por fin , por último..

Grammaire : je sais manier **le futur** à la 1ère perso du pluriel et à la 3ème personne du pluriel
Exprimer des goûts en utilisant des tournures impersonnelles : **me gusta/ me encanta/ me apasiona/ me interesa....**

Lexique : actividades turismo (visitar/ descubrir/ viajar a / deportes de aventura/ ecoturismo/ hacer senderismo/ tomar el sol/ bañarse.....)
Describir lugares adjetivos : paradisiaco/ maravilloso/ interesante/ apasionante/ chulo/ encantador....

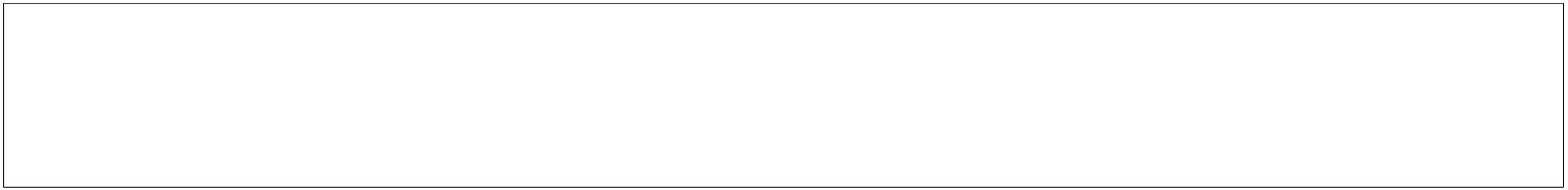
Séance 4	CE EO CE : repérer dans un texte le lexique important (pobreza/riqueza) EO : a partir du lexique trouvé décrire des images , comparer / opposer Donner son opinion/ dénoncer des injustices.	Texto + Imágenes Ricos y Pobres en Colombia	Desigualdades importantes que existen en Colombia. El dinero del narcotráfico	**Lexique :** **pobreza** : condiciones de vida precarias, miserables, morirse de hambre, estar amontonado, hacinado, la falta de higiene, insalubre, la promiscuidad.... **Riqueza :** el lujo, mansiones de ensueño, piscinas privadas, yates, coches deportivos, la fortuna, amasar... **grammaire** : réemploi : futur Subjonctif : exprimer un point de vue, une opinion (es injusto que/ es increible que, no es normal que+ subj.....)
Séance 5 / 6 / 7 **Séance 5** **Séance 6**	CO / EO EO describo la escena y comento las reacciones y las actitudes de los personajes CO/ EO comprendo un diálogo y lo comento	4 secuencias de la pelicula Maria llena eres de gracia . 2 secuencias al principio de la pelicula : - En la fábrica de rosas - Con su novio	Las mulas / el narcotráfico	Objectif grammatical **les emplois du subj** • L'éventualité, l'hypothèse - Après des adverbes comme **Quizas, tal vez (+ Subjonctif) = Peut-être que** - Après **es posible que..... / puede que .....** • Après un verbe d'affirmation à la forme négative **No pensar que + subj** • Dans une subordonnée complétive => lorsque le verbe de la principale exprime: - la volonté : **querer que + subj** - l'ordre : **ordenar que + subj /** la demande : **pedir que + subj** (demander de).. - l'empêchement **prohibir que + subj** *interdire*

Séance 7		Secuencia El trabajo de mula Secuencia En el aeropuerto/ con la policía		*de* **-** La crainte/ la peur **Tener miedo de que + Subj** *: avoir peur que* => <u>lorsque le verbe de la principal est un verbe de sentiment (exprime un jugement de valeur)</u> - avec les **tournures impersonnelles (me/te/le/nos/os/les sorprende que + subj** **extraña que + subj** **- es normal / posible/ imposible /injusto/ .....que + subj** <u>* Dans une proposition subordonnée circonstancielle de but</u> **para que + subj** *** Pedir/ preguntar** • **Les mots et la phrase interrogative (qui serviront à nouveau pour le projet final)**

Séance 8 Proyecto final
Para groupes de 4 et en présence de l'assistante : hago una entrevista a una joven colombiana antes de redactar un artículo cuyo título sería : Colombia hoy (tópicos y realidad) »

EO / CO Los alumnos por grupos entrevistan a Alejandra (con las preguntas que ya han preparado en casa) y apuntan sus repuestas.
Para la clase siguiente tendrán que redactar el artículo Colombia hoy , tópicos y realidad.

En el artículo tendrán que utilizar el vocabulario y las estructuras estudiadas a lo largo de la secuencia

Séance 9 Evaluation

CO / CE / EE
Supports :
Co : Video Tome el riesgo de conocerla
CE : Texto Arriesgarlo todo por unos dólares más. **Www.laprensa.como.ni/archivo/2005/mayo/11/elmundo**