**Objet d’étude : PUEBLOS ORIGINARIOS DE AMÉRICA LATINA**

*“Los nadies: los ningunos, los ninguneados, corriendo la*

*Liebre, muriendo la vida, jodidos, rejodidos:*

*Que no son, aunque sean.*

*Que no hablan idiomas, sino dialectos.*

*Que no hacen arte, sino artesanía.*

*Que no practican cultura, sino folklore.*

*Que no son seres humanos, sino recursos humanos.*

*Que no tienen cara, sino brazos.*

*Que no tienen nombre, sino número.*

*Que no figuran en la historia universal, sino en la crónica*

*Roja de la prensa local.*

Los nadies, que cuestan menos que la bala que los mata.”

Eduardo Galeano, *El libro de los abrazos*, 1989

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Problématiques possibles*** | ***Pistes de séquence*** | ***Domaines*** | ***Notions*** |
| **LAS ARTES: ¿MOTOR DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD INDÍGENA?** | 1. El surgimiento de una nueva arquitectura andina  * *El arquitecto aymara (Bolivia) Mamani*  1. La moda chola: nueva tendencia en las pasarelas   - *La diseñadora Elena Paco Paredes*   1. Los cómics: “andinización” del superhéroe  * *Wonder Chola (Rolando Valdés)* | * ARTS * LITTERATURE * SOCIOLOGIE ET ECONOMIE | ***Idée de progrès***  ***Mythes et héros*** |
| **¿Es La mujer el sÍmbolo de la DIGNIFICACIÓN DE los pueblos originarios?** | 1. Las luchadoras cholas  * *Publicidad Campofrío*  1. La mujer escritora  * *Alba Eiragi Duarte, primera mujer indígena en formar parte de la Sociedad de Escritores del Paraguay*  1. La mujer comprometida  * *Rigoberta Menchú* | * sociologie et economie * langues et langage * histoire et geopolitique * Croyances et representations | ***Idée de progrès***  ***Lieux et formes de pouvoir*** |
| **¿son los pueblos originaros precursores de un modelo de desarrollo sostenible?** | 1. Defensa del territorio y protección del medio ambiente  * *Protesta contra la carretera que atraviesa el TIPNIS (Bolivia)*  1. La comida prehispánica: un modelo de consumo responsable  * *Entomofagia*  1. Un modo de vida alternativa que ahorra los recursos naturales  * *Los shuar* | * Sciences et techniques * SOCIOLOGIE ET ECONOMIE | ***Idée de progrès***  ***Lieux et formes de pouvoir***  ***Espaces et échanges*** |
| **¿el espíritu bolivariano permanece vivo hoy en día?** | 1. Resistencia contra los españoles  * *Cartas de Tupac Amaru II*  1. Proyectos que unifican  * *El Sistema (Antonio Abreu)*  1. Alianzas estratégicas   *ALCA, Cumbre de las Américas* | * HISTOIRE ET GEOPOLITIQUE * ARTS | ***Mythes et héros***  ***Lieux et formes de pouvoir***  ***Espaces et échanges*** |