**EL BURLADOR DE SEVILLA de TIRSO DE MOLINA**

Personas que hablan en ella:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Don DIEGO Tenorio, viejo  Don JUAN Tenorio, su hijo  CATALINÓN, lacayo  El REY de Nápoles  El Duque OCTAVIO  Don PEDRO Tenorio, tío  El Marqués de la MOTA  Don GONZALO de Ulloa  El REY de Castilla, ALFONSO XI  FABIO, criado  ISABELA, Duquesa | TISBEA, pescadora  BELISA, villana  ANFRISO, pescador  CORIDÓN, pescador  GASENO, labrador  BATRICIO, labrador  RIPIO, cirado  Doña ANA de Ulloa  AMINTA, labradora | ACOMPAÑAMIENTO  CANTORES  GUARDAS  CRIADOS  ENLUTADOS  MÚSICOS  PASTORES  PESCADORES |

**ACTO PRIMERO**

*Salen don JUAN Tenorio e ISABELA, duquesa*

ISABELA: Duque Octavio, por aquí

podrás salir más seguro.

JUAN: Duquesa, de nuevo os juro

de cumplir el dulce sí.

ISABELA: Mis glorias serán verdades

promesas y ofrecimientos,

regalos y cumplimientos,

voluntades y amistades.

JUAN: Sí, mi bien.

ISABELA: Quiero sacar

una luz.

JUAN: ¿Pues, para qué?

ISABELA: Para que el alma dé fe

del bien que llego a gozar.

JUAN: Mataréte la luz yo.

ISABELA: ¡ Ah, cielo! ¿Quién eres, hombre?

JUAN: ¿Quién soy? Un hombre sin nombre.

ISABELA: ¿Que no eres el duque?

JUAN: No.

ISABELA: ¡ Ah de palacio!

JUAN: Detente.

Dame, duquesa, la mano.

ISABELA: No me detengas, villano.

¡Ah del rey! ¡Soldados, gente!

*Sale el REY de Nápoles, con una vela en un candelero*

REY: ¿Qué es esto?

ISABELA: ¡El rey! Ay, triste,

REY: ¿Quién eres?

JUAN: ¿Quién ha de ser?

Un hombre y una mujer.

REY : (Esto en prudencia consiste) ***Aparte***

¡Ah de mi guarda! Prendé

a este hombre.

ISABELA: ¡Ay, perdido honor!